

LOS IDENTIFICADOS

-casuística ovni con ocupantes en Argentina-

III



DR. ROBERTO BANCHS

Volúmen III - Julio 1983

"Investigar es ver lo que todos
han visto y pensar lo que los
demás no han pensado".

A. Saint-Georgy

EDITORIAL

Congreso de Ufología

Entre el 10 y el 13 de junio último se llevó a cabo en Curitiba (PR), Brasil, la "II Conferência Internacional de Ufologia" en coincidencia con el "II Congresso Brasileiro de Ufologia Científica", promovidos por el Núcleo de Pesquisa Ufológica, que dirige Rafael Cory, y la Associação Nacional dos Ufólogos do Brasil (ANUB), entidad que congrega a la mayoría de los investigadores de ese país. El encuentro, en su I y II edición, es el más importante que se realiza en Brasil. Fue precedido por la I Conferência celebrada en Brasilia (1980) y por el I Congresso inaugural en São Paulo, en 1979 (al que también asistieron), seguido de otros de carácter nacional en distintas ciudades de su extenso territorio.

Con tal motivo, fui invitado a participar en calidad de "orador especial" y en representación de la Argentina. El marco de tan singular evento, que contó con el apoyo de numerosos organismos oficiales (Prefeitura Municipal de Curitiba, Secretaria de Cultura, Secretaria de Ciência e Tecnologia, etc.), ha sido el magnífico Auditório do Edifício Castelo Branco, reuniendo en cada agotadora jornada a más de 400 personas.

Curitiba, una sorprendente ciudad del Estado de Paraná, premiada por la cumbre ecológica, recibió a los ediles de la ufología brasileña, y a algunos extranjeros que trujeron a aportar una visión escaneada sobre las nuevas tendencias en este campo.

Brasil, un país donde conviven las más distintas etnias, crees y costumbres, la "ufología" -tal como allí se la conoce- se compone así, respetuosa, de diferentes líneas de pensamiento que permiten escucharse entre sí, tratando en común y generosamente la búsqueda del conocimiento sobre el problema. Aquí cuando la denominada corriente "edética" (espiritualista) se fundamenta en la revelación de sus contactados, y la otra más "científica" (a la que prefiero citar como racionalista) en los métodos inductivos y deductivos. Así cuando sus puntos de partida (principios, axiomas) y objetivos concretos resultan diferentes.

Así, pues, observé que "el tema" actual de la investigación es "cómo ocurre en 3 tres partes del mundo- la abducción, o secuestro por parte de los supuestos alienígenas, y la hipótesis especulativa más prolifera lo constituye la manifestación de tales encuentros, con el consecuente implante de micro-sistemas y la manipulación genética de los presuntos contactados, a través de generaciones tendiente a una nueva raza. En la nueva línea de investigación (que sucedita, quizá, a la tradicional ufología brasileña), originaria de los Estados Unidos, viene de la mano de los actuales desarrollos en materia de computación e ingeniería genética, con una componente "algo" paranoica: el control y programación de la especie humana. Ya no se trata, como en los años 50 o 60, de los EE. UU. que estaban "allí", a la vista de los testigos; tampoco como en los 70, e incluso los 80, en que abundan los contactos extraterrestres (telepáticos) junto a una matriz de producción de libros y filmes alegóricos. Caido el muro de Berlín y "alejado el perillero rojo"(sic), surgen los "grises", el extra-terrestre no está ni como el cercano, ni está dentro de la cabeza!, manipulando no sólo a un puñado de individuos, sino a

una parte sustancial de la sociedad que estaría siendo programada, como una moderna posesión demoníaca de alcance mundial. De ahí que si uno de estos tantos millones de abducidos demuestran rebelarse, comienzan para él las complicaciones.

Veamos algunos de los peligros que este disparate colectivo encierra: sentimientos persecutorios o de estrechez, despersonalización, pérdida del juicio de realidad, vivencia de influencia (corporal y psíquica), temor o expectación ansiosa, y todo un conjunto de trastornos sensoriales, volitivos, afectivos y del curso del pensamiento.

A fin de cuentas, son "intrusos" habitando en el cerebro.

Tengo la impresión de asistir a los prolegómenos de un extraordinario movimiento con un efecto de bola de nieve. Aún más: si usted responde a un cuestionario-test (al mejor estilo de las revistas de sala de espera, como ser *Fama* (E. Vossenaar), puede convertirse en un "abducido potencial"; de ahí en más ya podrá pensar que usted ha sido abducido por los alienígenas; un probable chubasco humano dispuesto a ingresar en un grupo configurado al modo de simbólicos o chubascos anónimos, donde hallará otros sujetos que le disiparán sus dudas, ratificándole su condición de abducido.

Constituyen también el "potencial" séquito de alguna nefasta secta platiliana, en pãr de cumplir obedientemente lo que les ET les "impartieron", no siendo ya dueños de su voluntad. Aunque sin el ceto del platillo, recuérdense a J. Jones o a D. Koresh.

"Budd" Hopkins, director ejecutivo de la Introderea Foundation y figura estelar de esta creencia de moda, estuvo presente en el congreso celebrado en Brasil. Allí expuso en "avant premier" de un seguro libro, el polémico caso (al menos en los Estados Unidos) de abducción de una mujer ocurrido en un alto edificio. Habló de otros testigos (dos policías y un importante político, diplomático) y de un supuesto implante electrónico que terminó perdiéndose en un bote de basura. Curiosa combinación de testigos nos ofrece Hopkins: una mujer de una familia tipo, dos miembros de las fuerzas de seguridad y un representante del poder político internacional. Todo ello en un país agremiado y de alta seguridad. Su conferencia hubiera estado a la altura de las circunstancias, teniendo en cuenta la espectacular noticia, si su trabajo investigativo incluyera la identidad no revelada de todos los testigos y, por supuesto, su confirmación.

Tampoco puede pasar desapercibido que su relato aparece junto a las aisladas voces de Milton Cooper, con sus ideas conspiratorias de ET dominando la Tierra mediante un Nuevo Orden Mundial (tema del congreso de Arlington, en 1991), y de William Moore, con las acusaciones al gobierno norteamericano sobre la cooperación secreta entre los ET y gobiernos del mundo.

Sin embargo, quizá lo más importante hayan sido las charlas de transiendea mantenidas con Hopkins, fuera del programa oficial. En una de esas reuniones, le pregunté cómo veía el efecto que tiene sobre la población norteamericana el hecho de que habría sido en esa nación 3.700.000 personas que habría tenido una gama de experiencias que, según él, sugieren una historia de abducción típica y que, encima, tendrían mismo eje temático en la cabera a través de los cuales se los controla (!!). A tamaño cordita respondí tíbitamente: "Y, no les gusta nada esa idea".

Del cierre del segundo día fui el responsable. La propuesta consistió en un llamao a la serenidad y a la reflexión, modificando el axioma cultural de "ovni = extraterrestre", a favor del carácter empírico y racional de las hipótesis; dejando de convertir al fenómeno ovni en objeto de fe y aún menos de veneración, puesto en manos de falsos profetas. Así cuando los ovnis sugieren la necesidad de superar la simple experiencia cotidiana y lanzar al hombre a la vida del espíritu, esto debía ser tratado con extrema prudencia, entendiendo que el fenómeno de los extraterrestres debe retornar como un interrogante para el hombre y adoptar una actitud re-lexiva en torno a su existencia.

Tratándose de un encuentro de "ufología científica", el contenido de la ponencia estuvo centrado en la ubicación de la misma en el concierto de la ciencia; de los axiomas en la visión del testigo, y de las instancias temporales de la percepción (facultades funcionales-estructura normativa-proyección valorativa). Como era de esperar, la

exposición no fue aclamada por los ufólogos, no del todo comprendida por los alogos, e "inmediatamente" bien recibida por los alogos.

El sábado 12 le correspondió el cierre al peruano "ahora radicado en São Paulo" Carlos Paz Wala, hermano de Sixto Paz Wala, fundadores del Grupo Rama (de cuyos contactos al español J.J. Benítez deducí un recordado libro). Su charla fue seguida por una nutrida concurrencia. "Charly" como prefirió que lo llamasen, narró con absoluta sutileza y reduciendo incluso a esdrújulos cosmogónicos su encuentro en las afueras de Lima, Perú, en 1974 con el tripulante de una nave, del que recibió mensajes para la humanidad y otras "revelaciones". Sin dejar de esotéricizar sobre su hermano Sixto "enredado en una lucha casi fratricida por el poder de la secta, que terminó cesando en 1990", desartificó al marginado del archi-conocido grupo y su relación con el periodista J.J. Benítez, añadiendo que se halla preparando un nuevo movimiento para contactos con los extraterrestres.

Luego de su exposición, me acerqué y me pregunté qué me había parecido: "Fue interesante", le respondí. No satisfecho por la respuesta, requirió de mí más precisiones. Y éste fue lo que le dije: Me aldo interesado por que escuché de su propia voz tan extraordinario encuentro, y la génesis hasta el apocalipsis del Grupo Rama, conocer su posición "filosófica" y propuestas futuras. Sin embargo "añadi", sobre el desarrollo de movimiento que está gestando me mantengo en reserva, expectante, aunque me preocupe de manera especial. Mi preocupación vá más allá de si existen o no los ovnis, si es real o no la experiencia del contacto, al punto de tener en cuenta el dato que vienen haciendo algunas sectas platilíticas, citando al Grupo Rama, y las que han turbado las mentes de los adeptos, "alienando" al séquito, con sus pies en la tierra y la cabeza en otros planetas, cerrándole los ojos y atándole al cuello, desintegrando familias. Programándose, en vez de hacerlos hombres libres. Por todo esto "continué diciendo", no puedo más que ser prudente en la opinión, y expectante en cuanto a lo que ha de acontecer. Como profesional de la psicología trabajando para la salud mental rechazaría de plano al algo de lo mencionado llegara a ocurrir, en cuyo caso no tendría dudas de obtener una mejor respuesta.

De inmediato "Charly" Paz Wala negó toda religiosidad a su proyecto, "soy un hombre común, que ha tenido una experiencia ET, nada más", dice, recomendando el destino poco claro del Sixto llegado a las armas de Rama. Y añadió: "Aunque en mi grupo alguien ha estado patético; si me pudiesen controlar el yo me pierdo o me voy de la realidad, que no te escuches... Yo tengo a mi mujer, al contrario de siempre con la familia, propongo la unión entre todos los seres humanos...", sentencié. A pocos metros, un grupo de brasileños, argentinos y chilenos las esperaban, seguramente para escuchar la palabra de su guía, Charly, transmitiéndoles el conocimiento de los extraterrestres.

Esa misma tarde, Jorge Alfonso Ramírez, del Paraguay, tuvo ocasión de presentar su audiovisual sobre la "Dimensión religiosa del fenómeno UFO: ET, dioses de la nueva era". Conocido en su país a través de documentales de ufología y áreas cercanas para la televisión paraguaya, su exposición resultó "un balde de agua fría" para una gran concurrencia, al desenmascarar variados prodigios, supercherías y falsas predicciones de supuestos contactos, como E. Biragusa, S. Paz Wala y F. Chacchi. Parte del público no pudo reponerse de la cruel realidad que mostró excelentemente J. Alfonso Ramírez, mientras se mantenía siempre respetuoso. O se retiraba, en silencio.

Sólo escuché a la veterana investigadora Irene Granchi quejándose de la falta de ética (11) del paraguayo al denunciar de este modo a los supuestos "contactos" y de agitar la susceptibilidad de la concurrencia enrolada en la corriente ufística. Precisamente a ella fue la primera oradora del "Agenda" -tras las palabras de rigor de su presidente, Rafael Corra, ofreciendo una breve ponencia sobre los contactos ET, formulando la pregunta: "Manipulación o educación".

La respuesta vino de la opinión del Ing. Salvatore de Salvo, de São Paulo, para quien esa manipulación comienza buena en cambio genético para el tercer milenio.

De la partida fue otro investigador de muchos años en el tema, el Dr. Claudeir Co

va, conocido por sus trabajos en el análisis fotográfico de ovnis, quien trató de fundamentar lo expresado por sus colegas brasileños con su trabajo "Experiencias genéticas en la ufología".

Del mismo modo, la psicóloga "trans-personal" Gláucia Moura, carioca, ofreció su conferencia apoyada en la observación de pacientes y sujetos puestos en trance regresivo, y describió tres "procesos de transformación interior" de los supuestos contactados y abducidos. Los estados van desde la desorganización de la personalidad (I), la mega-epifanía, o delirios de grandiosidad (a la que llama "expansión del ego y megalismo") (II), y entre otras, la depresión profunda, negatividad, muerte, o "integración" (equivalente a la "indiferenciación 'Yo-Mundo'"). Lo curioso, aunque no haya sido mencionado durante su conferencia, es que estos procesos de los supuestos abducidos son extraordinariamente características de la progresión a un acceso psicótico.

Más tarde, en una larga charla pudo hacerle algunas preguntas y señalamientos al respecto, a lo que respondió que sabe diferenciar una neurosis de una psicosis, habiendo de ciertos "detalles" que le permiten diferenciar que se trata de una experiencia real y no una fantasía o alucinación. Lamentó que no se revelara cuáles eran esos detalles, quedándose con la pregunta si se trataba de los mismos signos apuntados por Hopkins.

Finalmente Gláucia, afilóloga nordestina, mostró sus investigaciones en la Bahia Amazonica, síntesis de su libro "Vampirismo extraterrestre en Amazonia", según el cual las víctimas son atacadas por una luz en búsqueda de sangre humana.

Un trabajo que guarda cierta relación con el presentado por la paulista Encarnación Lupata, abordando un tema polêmico como el de mutilación humana, un caso ocurrido en Gostepiranga(SP). Una ponencia sencilla, medida, teniendo en cuenta la singular fa- ceta que interroga: ¿Será ésta la secuencia? Aún así, los efectos físicos fueron tomados para otro respetado investigador nordestino, Reginaldo de Athayde, ilustrando pacífica- mente un supuesto caso de rejuvenecimiento hasta edades tempranas, para desentrañar de la muerte por una aparente enfermedad intercurrente. Un trabajo serio, honesto, que mostró -sin embargo- la necesidad de una investigación más profunda sobre el historial clínico.

Hubo otras buenas ponencias, racionales, como la de los paulistas Marcos Silva y Edison Boaventura Jr., activos investigadores, quienes abordaron las nuevas perspecti- vas ufológicas, ofreciendo la dimensión espiritual del fenómeno.

Lamentó mucho la imprevista ausencia de Ademir J. Gressard(RJ), coordinador del Cen- tro Brasileiro para a Pesquisa das Espacos Viadores (CEPOV) y también editor de la exco- lente revista EPS, por su gran actividad y seriedad en la divulgación del tema. Sin em- bargo, el encuentro contó con la presencia de otros pesquisadores nacionales que no po- día dejar de mencionar, tales como Arismarlio Beraldi Dias(SP), uno de los principales articuladores del movimiento "científico-espiritualista" del Brasil, Marco Antonio Pe- tit(RJ), investigador y contactista en la Región de la Serra do Beloso, Ademir Eugênio de Mello(SP), matemático y astrónomo; el sensitivo Luis Gossaga Scortecchi de Paula, principal divulgador de la Ufología esotérica en el Brasil, entre otros.

Un balance francamente positivo fue lo que cerró la celebración en este evento ufo- lógico, con todos los matices que presenta hoy en día nuestro quehacer investigativo. Una exitosa organización que dió el marco adecuado para mostrar las distintas líneas de pensamiento y desenvolvimiento de la singularísima ufología brasileña. También, la sensación de haber asistido a un auténtico congreso, como -quizá- no se haya visto en nuestro país.

Dr. Roberto Sanchez

Las noticias se precipitaron rápidamente. A partir de la filmación de un fenómeno luminoso en la estancia La Pepita, cercana a la Laguna del Pescado, el 23 de julio de 1991 -aunque precedida por una observación el jueves 18-, Victoria pasó a ser centro de una larga serie de acontecimientos ufológicos. Entre éstos, numerosos avistamientos de luces sobre el río y en pleno campo, nuevos registros filmicos y fotográficos, la calidoscópica visita de 'especialistas' y conferenciantes, la supuesta llegada de investigadores de la NASA, y una hotelaría abarrotada por curiosos platillistas.

Bajo la animación del periodista local y martillero público Rendo Pérezra, esta localidad de 20.000 habitantes y situada al sudoeste de la provincia de Entre Ríos, cambió su historia. Salió de su letargo de vida apacible y poética, para acoger alegremente a un turismo que -para los más entusiastas- transpuso las fronteras de nuestro planeta.

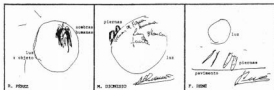
Más acá, Victoria cantó victoria. Sin llegar a salir de su acnbro y como espectáculo adicional, recibió a la alborotada masa de gente capaz de decir: "¡Saliste!". El Victoria existía.

Después de aquellos sucesos nada fue igual... La perrillita de la costanera, el li cor del monasterio, se ofrecieron generosos al mundo. El clima era estimulante. La pro pensión a ver, a no permanecer en el anonimato había sido cultivada.

Tampoco estuvo ausente la 'nostálgica' política del silencio. No faltó quien habiendo creído que contribuiría a apaciguar -quizá- la ola de rumores, con inigualable torpeza declaró que el tema Victoria "es secreto de Estado".

Algún tiempo atrás, pero en medio de la vorágine, un interno y tres celadores del "Hogar General San Martín", ubicado a escasos kilómetros de Victoria -en la ruta 11, que la une con Gualeguay-, aseguraron haber observado dos extraños seres, o parte de ellos, que "parecían flotar en el aire", junto a un círculo de luz que bajó en la ca- rretera.

Ello ocurrió el martes 13 de agosto de 1991, alrededor de las 22 horas, y fueron testigos: Roberto Pérez (interno del Hogar, con estudios primarios, nacido el 20 de ag- tubre de 1970), y los celadores Miguel Ángel Dionisio (con estudios secundarios, naci- do el 20 de febrero de 1950), Fidel René (con estudios primarios, nacido el 23 de mar- zo de 1934), y Carlos Gabirondo (fallecido a poco de producirse el episodio).



Grupos realizados por los testigos del caso y sus cuerpos "completos" y "piezas" (R. Pérez)

la investigación se inició un mes y medio después, extendiéndose hasta finales de 1992. Debido a que se trata de varios testimonios, por veces contradictorios, hemos provisto para un mejor entendimiento y comprensión, a exponerlos en forma separada y ensayar un análisis y comentario, iniciando este informe con un trazo de la entrevista sostenida con el citado periodista Ramón Pereyra, personaje clave de nuestro suceso con los ovnis en Victoria.

He aquí su testimonio:

"Del tema de los platos voladores así en Victoria el responsable soy yo, yo soy el productor, pero sí el responsable. He tenido que soportar meses de constantes aporrios de los colegas de otros medios, que se han calificado como perseguidor de la popularidad, de querer ganar dinero fácil, lo que queremos es que aquellos que llegan buscando una respuesta a este interrogante, puedan llevarse elementos que sirvan de testimonio. Soy el responsable en el sentido figurado, porque los ovnis, aquí en Victoria, tienen su asentamiento desde hace muchos años. En 1985 ya teníamos experiencias...

"Siempre no creen en los ovnis ya no se talan de loco, porque son tantos los que han tenido experiencias, que se sienten apabullados; cada uno que va teniendo una 'experiencia' se informa como si yo fuera la caja de resonancia de este tema, y no es así; no soy el propietario, simplemente he sido y soy un difusor de este fenómeno.

"Yo puedo dejarlo documentado, no quiero que se me califique como un Cristóbal Colón. Hay una distancia lateral entre Cristóbal Colón y Ramón Pereyra, pero yo puedo firmar un documento y el tiempo dirá: No sé exactamente cuándo, pero en Victoria se va a producir un acontecimiento que va a cambiar a la humanidad. Hace 40 días, en el Hogar General San Martín se produjo otro avistamiento, faltando 5 minutos para terminar el informativo que estoy haciendo por televisión todas las noches, suena el teléfono del canal y alguien me dice: 'Ramón, lárgate para acá, estoy mirando el asentamiento de un plato volador a 300 m del Hogar de Jóvenes', pero qué vamos a ir; nos iba a la sacar un tiempo considerable, y por eso desistí. El celador corta la comunicación, el resto de la comunidad había salido del exterior de la vivienda para acercarse al apartamento del mismo salió un ser extraterrestre.

"Acá en Victoria no estamos viendo luces, nosotros hace rato que dejamos de creer en las 'luces calas'. No son luces, aquí hay cuerpos que emiten luces, que están camuflando. No nos sentimos molestos, pero sí queremos un acercamiento con ellos.

"En este momento en la ciudad de Victoria suena un informativo que va todas las noches, de lunes a viernes. Por el canal local, en la radio CF-99, realizan programas musicales desde hace varios años. Esto puede provocar un poco de confusión en el oyente, en el televidente, es decir, en el consumidor de lo que hago, considerando que Ramón Pereyra está desarrollando dos facetas. Sin embargo hay algo fundamental que unifica la personalidad de Ramón Pereyra, y es la credibilidad: Yo siempre voy con la verdad", concluye diciendo.

Ramón Pereyra nos recibió poniendo de manifiesto un buen manejo de la expresión verbal, utilizando un lenguaje adecuado. Su característica es apodétrica y seductora.

Es evidente que el 'locus' de los ovnis existe en Victoria, pero sí así se sostiene, pareciera estarlo porque este periodista lo propicia, aprovechando los medios de comunicación de los que dispone, y el asenso que posee en sus seguidores locales.

A pesar de que desde su discurso aparece negado, se siente "la caja de resonancia" de los fenómenos que allí se producen: de él parte y a él llega la información, retransmitiendo en vivo y expectante al público.

Siempre que sosteniendo el interés en los ovnis, se sostiene el interés por su persona.

EL TESTIMONIO DE ROBERTO PEREZ (interno del Hogar, 21 años)

"El martes 13 de agosto de 1991 a las 22 horas, estabamos tomando este tipo información de hojas de ruta, planta americana) antes de cenar; fuimos a la cocina, y mientras esperábamos que se hiciera la comida allí para ver si veríamos unos compañeros. Se

se ocurre mirar para el lado de los eucaliptos y veo dos luces de color, primero apaga se una y después la otra, subían y bajaban, después hicieron como un triángulo. Era a amarilla y roja. Después, una sola luz se deslizó hasta el medio de la ruta, y en esa ubicación -frente a la entrada del Hogar- despidiendo dos sombras negras, se le apoyaban en el asfalto, sin tocarlo caminaban por encima del piso, avanzaban y se cruzaban. La luz tan fuerte se permitía ver las sombras de dos hombres normales: entonces, veía la sombra de dos hombres con la luz de color amarillo muy fuerte, la de color rojo ya no se veía. Todo esto a 300 metros, aproximadamente. De repente, se apagó la luz, pude observar una especie de oila, el color era blancosusco.

"Estoy un poco aburrido, cuando me pasó esto me puse contento, algunos compañeros usaron de acorramos a partir de esta experiencia, pero se reían; al principio nadie me creía, después me preguntaban pero se reían. Yo estoy cansado de hablar, pienso que me toman a la chacota... Me invitaron a hablar en el cine, por la radio... pero la gente se río. El periodismo ya me cansó también. A mí me gusta ir a pescar todos los días, mirar televisión, trabajar, y estar en mi casa que es el Hogar. Pronto me tengo que ir de acá, espero encontrar un buen lugar, un buen trabajo y hacer mi vida sola.

"A los hombres les veía el cuerpo completo, la cabeza era rara, diferente a la de los seres humanos, era medio levantada hacia arriba, en esas figuras de color negro lo único que no llegué a visualizar fueron sus manos.

"El aspecto de estos seres no me pareció agresivo ni malo, creo que si lo fueran no estaríamos en la Tierra, nos habrían hecho desaparecer. Supongo que vienen de otro lugar, no sé cuál; yo lei en un libro que vienen a cargar energía del agua.

"Yo los ví esa única vez, pero dicen que acá en Victoria aparecen todos los días, especialmente en la Laguna del Pescado.

"Ante esa aparición, salí corriendo para la cocina y de ahí hacia la sala de retroceso. Al principio todos nos quedamos bien quietos, tiesos, pero después nos sobrepusimos al impacto, y junto con Gabirondo, avanzamos unos 100 m y desde esa distancia, con timoroso observando. La observación en el frente del Hogar sobre la ruta, se extendió por espacio de un minutos. Repito: cuando la luz roja llegó a esa ubicación, ascendió y no se la vió más, en cambio, la luz amarilla se apagó. En el interior, pasó un camión por la ruta, cuando vió al camión frenó, pero enseguida volvió a marchar.

"No tuve miedo -yo no le tengo miedo a nada- sentí un gran asombro. Esa noche, el cielo estaba oscuro y estrellado, no vi la luna, no había viento, estaba lindo.

"Yo acá en el Hogar no tengo amigos, son todos ladrones... en realidad, tampoco los tengo afuera. Soy un solitario, pero yo me siento bien solo. Con excepción de los cuidadores y el director, no hablo con nadie. Hago artesanías que vendo y por la mañana trabajo en la verdulería. No tengo familia; a mí siempre hace cinco años que no le veo, sé que vive en Paraná, pero no conozco el domicilio".

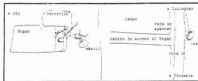
EL TESTIMONIO DE MIGUEL ANGEL DOMESTO (Secretario económico del Hogar, 41 años)

"El martes 13 de agosto a las 9.55 horas estábamos por tomar unas mates, cuando el señor René sale de la cocina del establecimiento y dice: "Venga, estos sí que deben ser los ceniz". Salgo corriendo y observo un juego de dos luces que cruzaban en círculo, bajaba una y subía la otra; lo viamos durante 3 minutos más o menos. En eso aparece Gabirondo y enseguida Pérez. Gabirondo corre a llamar por teléfono a Ramón Pereyra del video-cable de Victoria. Observamos que una de las luces emerge otra vez, pero más cerca de nosotros, a una distancia aproximada de 5.000 metros, baja, sube, baja, sube; cuando baja deja como una estela. Era una sola luz que bajó, subió, bajó, subió. Nosotros, desde esa posición, corrimos hacia el frente del establecimiento y en el interior. Pasó un camión por la ruta, estaba cargado, iba por la cuesta, yo digo: "No voya a ser que se le aparecen el omi": sale al camión, y al llegar al frente del establecimiento la luz baja al borde del asfalto al costado de la ruta. Es una luz muy fuerte blanca, y observamos como dos porros de pizmas que dan pasos, pero un estado de gravedad. Gabirondo -que estaba hablando por teléfono- me dice: "Vámonos, pues vas lo que yo estoy viendo", tira el tubo telefónico y sale corriendo hacia donde estaba la luz, pero no

llegó, porque en menos de un minuto desapareció. El teléfono está en el vertical sobre el frente, él vió cuando apareció la luz allí y fue, pero la luz instantáneamente se apagó sin elevarse, antes hizo un pequeño giro. Yo vi las piernas, es decir, la parte inferior del cuerpo, de la cintura para abajo, a una distancia de 350 m. Las veo al borde de la luz, pegadas a la luz por delante, como una sombra; las figuras se ven oscuras, la luz fuerte es blanca y noto el borde coloreado de amarillito y rojizo, el juego de luces se ve muy lejos, ese objeto con las figuras lo vemos a 350 m más o menos. Desde que la luz baja y se observan las figuras, pasa alrededor de un minuto. Desde el inicio hasta el final del avistamiento habrán transcurrido 4 minutos.

La luz es local, abarca unos 20 m y no se proyecta. En el fondo están esas figuras que dan pasos en estado de gravedad, la luz está suspendida sin tocar el suelo, las piernas -que son de talla normal- parecen de color marrón, observo el movimiento de caminar, aparentemente era uno de hombre. La luz hace un giro en semicírculo y desaparece, hace un arco desde abajo, se eleva alrededor de 2.000 m y vuelve a bajar. Luego se apaga, no irradia ni encandila. Las cuatro piernas forman dos pares que se mueven como dando un pequeño paso. Eso lo observé durante 50 segundos, más 10 segundos de la vuelta en giro, completan el espacio del minuto total. No era la luz del faro de un auto porque hubiera proyectado, y ésta era local.

En el establecimiento reinaba un silencio normal. No detectamos ninguna cambio, ni en los perros del lugar ni meteorológicos. Era una noche serena, sin viento, había luna chiquita. No registramos olores ni marcas. Cahirundo, con dos chicos del Hogar, fue con la linterna a inspeccionar, pero no observaron nada particular; al otro día, con la claridad, volvimos a revisar y tampoco detectamos nada.



Croquis de Hogar A. Situación del lugar en planta, indicando posición y movimiento del fenómeno y de los testigos Pérez, René, Cahirundo y Román.



Posición y movimiento del fenómeno según Hogar Román.

"Cahirundo, quien lamentablemente murió hace unas semanas a los 40 años, dijo haber visto dos piernas de dos personas, por lo tanto eran dos pares que aparecían juntos; él observó que caminaban muy lentamente como dando pasos. Él estaba ubicado derecho a la puerta misma del establecimiento, hablando por teléfono, y desde ahí ve cuando baja la luz, se grita, y luego manifestó haberse visto como petrificado.

"Él era el que estaba más interesado en el tema de los ovnis, leía, siempre buscaba revistas con información; él manejaba un taxi y se desplazaba por la ciudad, conve- naba con uno y otro en la zona del balneario sobre lo que acontecía con el fenómeno.

"El chico Pérez declaró haber visto seres de cuerpo entero. Yo le pregunté si estaba seguro, porque los cuatro (Cahirundo, René, él y yo) estuvimos comentando esta experiencia durante toda la noche. Al principio él pareció no recordar, creo que tomó conciencia cuando lo empezamos a interrogar. Yo hablé con Roberto: 'Estás seguro que lo viste completo?, así no se trata de mentir'. 'Yo sí -dijo-, yo los vi enteros'. Le pedí que no invente, que contare lo que realmente vió, entonces, se confesó que la vez del era que no los había visto enteros. Pero cuando vino el periodista, relató haber

desarrollando cuerpos completos... fue 13 de agosto, a esa hora. Él había ido a la cocina para calentar agua para el baño, en el hogar después de cenar, jugar a las cartas, ni me había ido a ver a la plaza a tomar mate... pareciera que este chico Pérez había salido... así adentro esperaron: "che, vino 'fulano' de tal revista, vino 'mengano' de la televidión, ¿vas a trabajar gratis?". En un pibe con problemas -todos en el hogar tienen problemas, vienen con dramas familiares-, Pérez ha vivido prácticamente toda la vida en el hogar. Hay tiene 21 años, la madre lo dejó cuando tenía 3 años, los padres se separaron, los dos borrachos. Él es bueno, a veces tiene reacciones despectivas, es impulsivo. Para el estudio no tiene mucha capacidad, es poco imaginativo, sólo terminó la escuela primaria; los compañeros lo quieren y aceptan. Ahora le llega el momento de irse*, sin embargo no ha tomado el acuerdo ninguna iniciativa.

"Don José es bueno, él también dice haber observado miembros inferiores de talla normal y no cuerpos completos. Según lo conversado, él se movió el giro en semicírculo que yo observé, para José la luz se apagó directamente.

"El día anterior al nacimiento de este fenómeno, el hijo se había pedido que le llevara para ver los ovnis, y en esa ocasión le dije: 'Tengo que verlo para creerlo', no la llevé. Al otro día, ella no se encontraba así, estaba en Rosario con el resto de la familia, a los cuatro días viajó y al volver dijo: 'che sído el furor!'. En la revista de Rosario se informaba sobre lo que hablamos visto así, mi hija no me creía, yo le dije: 'Cuando llegues vas a leer los diarios'. Hace quince días con su hija, en la noche y una vecina viene una buena, entonces yo les dije: 'Ahí están los ovnis', aparecieron a la altura de la alfombra, era una luz muy fuerte, muy blanca con los bordes rojizos, se desplazaba lentamente, y lentamente también se apagó.

"El episodio en el hogar de jóvenes General San Martín, fue una experiencia que [g]o más creí vivir, fue algo inesperado, a pesar que siempre afirmaba 'tengo que verlo para creerlo'; el tema sobre ovnis no me ha interesado nunca, alguna vez del algo, pero momentáneamente.

"Ante este fenómeno social reciente, no sentí miedo porque estuviera preparado mentalmente; observémosla la luz que venía, no sentí miedo porque yo me enfrento de golpe, sentí admiración -especialmente- cuando vi las figuras que daban pasos, o habían un movimiento de pasos sin avanzar.

"Durante varias días me sentí contento porque veían los amigos para que les contara, me llamó el intendente para averiguar por teléfono: hace una semana lo encontré en su sueldo, me pidió que nos sentáramos juntos y le narrara lo sucedido personalmente, estaba también el director del hogar.

"Fue una experiencia que me gustaría repetir para ver si tengo la oportunidad de observar detenidamente a la figura, me quedó grabada, quisiera ver si puedo observar la parte que no vi, confirmar si eran similares a las personas... yo vi piernas, pero no creo que sean realmente piernas que se deslicen, lo que yo quiero saber es si existen estos seres, estas figuras que vi poco extraterrestres?, ¿no lo son?, ¿qué algo que sean los norteamericanos, los rusos. Ellos están muy adelantados... pero qué pueden querer de mí, ¿quitarán algo específico para estudiar?, ¿alguna figura?, ¿qué fin persiguen?. Yo deseo que se sepa la verdad, deseo hacer un aporte a aquellos que se interesan, que estudian con seriedad. A todos los que vienen por los amigos, pero quiero dar con la persona que me dé una explicación, que me diga qué hay de cierto en todo esto".

EL TESTIMONIO DE FIDEL RUIZ (Colador-carero, 58 años)

"La noche del martes 13 de agosto a las 22 horas estuve en casa de costurera, después de la cena, en el hogar; salgo de la cocina y veo a 300 metros dos luces que está

* Luego de las dos experiencias anteriores con E. Pérez, y a nuestro regreso, nos telellamó en varias oportunidades a Buenos Aires. Tiempo después, E. Rosario nos comentó que había ido a vivir con su abuela a Paraná. En agosto de 1991 nos escribió otro informe, acerca de la figura, diciendo: "El amigo de Roberto, yo les escribo para contarles que a él le llegó el apuro y que se fue que él y su casa, siendo él era desertor del ejército militar desde hace dos años".

los como jugando, haciendo zig-zag. Llegó a una campesina de servicio, salieron a ver y vieron: uno de ellos "que ya murió" fue a telelonear al video-cable para informar lo que estaba sucediendo, en ese momento "crispadamente" los lucos se corrieron y se detuvieron frente a la entrada del establecimiento sobre la ruta, pero lo hizo una sola luz muy brillante: se pasó en el asfalto, se vio por espacio tres o cuatro segundos.

"La luz era muy fuerte pero natural, como un reflector fuerte que brilla, iluminaba las casas y las plantas, proyectaba aluminando a unos 30 metros, cuando se pasó se veía el visitante. No era la luz de un vehículo ni la de un cazador porque se opaca, tampoco la de un reflector, porque debe larga como un chorro de luz en forma de cono, no eran lucos de aviones. Era la luz fuerte y brillante, de pronto, se apagó.

"Vi dos personas: observé la parte inferior del cuerpo, de la cintura para abajo; la parte superior estaba oscura. Se visualizaban dos pares de piernas, no pude distinguir el color; sin embargo, se notaba que eran de personas normales "no eran enanos como se dijo", la talla era normal. A la distancia se notaba que caminaban, el movimiento de esas piernas me hizo pensar en la de los hombres, además se veían en pantalones comunes, no estaban desnudos. Cuando vi eso dije: "Ahí bajan dos personas". No me observé ningún objeto, ni arma, ni apuesto, sólo una luz fuerte y las piernas de dos personas que avanzaban juntas, haciendo un círculo muy cortito. La observación no fue muy clara ya que estaba oscuro, el visitante iluminaba la zona inferior, ahí se quedó, no obstante me pareció que estaban pisando.

"En estado volado, no había luna, no se detectó raras alguna ni ruidos de ninguna índole.

"Correjo estaban Gabricinda, Gisela y el Chino Pérez, ellos estaban petrificados, no decían palabra, estaban fijos, en verdad, ninguno de nosotros atinó a moverse. Ellos estaban sorprendidos... a mí no me tomó de sorpresa... no me asusté porque no me llamó la atención... aunque puede parecer raro, en ese momento no pensé que fuera algo extraño, me pareció algo natural. Siempre he estado viendo lucos, objetos que han cruzado el cielo y que no eran aviones, éste es donde está en Victoria, especialmente desde el mes de junio último se escuchó hablar de avulsos continuamente. Supongo que estos lucos nos van a observar.

"Para mí, este fenómeno es una señal, como una profecía; lo digo siempre en la Biblia está escrito, dice que el mundo terminará "no se sabe cuándo" pero habrá un fin. En el Nuevo Testamento, dice la palabra de Dios, que en los últimos tiempos habrá señales, confusión. Estas son cosas que tienen que suceder, todo esto que ocurre en la Tierra está escrito, lo mismo que el anuncio de la salud que aumenta y se multiplica. El Señor Jesucristo dijo que desfilan estas preparaciones para cuando estas cosas comencemos a suceder, hambre, sufrimiento y dolor. Por eso para mí la vivencia de este episodio fue algo natural, que tiene que pasar y lo recibí con paz, no me asustaba, porque es así me acordé que ya está viniendo de algo y cuando llega, no hay sorpresa porque lo sabía.

"La noche pasada estaba en la casa de una vecina, y también vi una luz que se movía, me puso a mirarla: estaba, bajaba, se apagaba, se ponía roja y se le veía dos antojos; esta última me llamó la atención, eso nunca lo había visto: estuvo rondando un rato y desapareció. Eso no se lo comenté a nadie.

"Yo no soy una persona que le quite hablar a nadie; la noche pasada viví una de un canal para grabar, lo iban a enviar a los Estados Unidos, pero la interpreté como un engaño, y ya no me presto a eso. A mí me gusta ir con la verdad".

ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS

El encuentro con el joven Roberto Pérez no fue fácil. El contacto lo presentaba de personalidad difícil, vivía en el Hogar General San Martín donde gozaba, siendo el prim-

* Informe P, hace que Carlos Gabricinda falló luego de una intervención quirúrgica a la que fue sometido para extraerle un órgano que había crecido a su espalda. Con esa de espaldas, se fallaron quienes pretendían atribuirle inusualmente como causa del desaseo la presencia del cono.

según precedentes de esta experiencia ("el que más vio", según los dichos de otros testigos) afirma que se siente "manipulado" por la prensa, investigadores y curules que, en busca de información, se acercan al lugar y a él en especial.

La noche en que se vivió el fenómeno relatado, Roberto se hallaba junto con los estudiantes. Ellos lo describen como un muchacho parco, con dificultades para hacer amigos, permaneciendo por ello gran parte del tiempo en el establecimiento. Después parece adicto al estudio. El mismo se describe como un solitario no único diverso con siete en ir a pensar a la laguna, o al río, en compañía de su perro. Interrumpiendo el diálogo, Roberto se aproximó a Fidel Fernández y en forma hostil expresó a viva voz: "Te va mal la vida". De esta manera lo conocimos, distintos a entender que "en apariencia" era alguien "de pocas palabras", quevillante y agresivo, cuya intención era intimidarnos.

Luego de que Fernández interviniera, acedió a la entrevista al principio se mostró agrio y hosco, siendo necesario poner en juego cierto grado de habilidad a fin de disolver la tensión que, por momentos, se tornaba en hostilidad, con pesados silencios.

Roberto Pérez desconocía el día del cumpleaños (recuerdos este dato por la intensa emoción del Director de la Institución), no tiene familia; abandonado por su madre -de quien nada supo al nacer, como así tampoco de su padre- sólo se vinculaba con un abuelo, a quien no se ve desde hace cinco años.

Oblivioso, su vida se reduce al hábito del fumar, y a los acostamientos que allí se producen. También en ese lugar permanece los fines de semana, sin compartir salidas con sus compañeros. Entre "matinales" en solitario, algún rato mirando televisión o quedándose en su dormitorio junto a su perro, transcorre el tiempo para este joven, en un día de la estructura de un pueblo, cuyos largos horas sólo parecen ser escuchadas por los estudiantes conversando de los lugares sobre el tema de actualidad: los cerros.

En el terreno de los hipótesis, se nos plantea una pregunta: ¿qué significación puede adquirir un este muchacho por partícipe del episodio narrado? Si bien la experiencia fue compartida con tres personas más, no hay duda que fue el joven quien logró un evitamiento más completo e integral como era de esperar. Esto favoreció que él fuera el más afectado por el valor de su testimonio.

Falsedad o realidad -no es lo más importante en este análisis- su persona se reviste de un estatuto relevante: feroz a su relato, alguien casi anónimo, "uno más", pasa a ser HÉCTOR MÉRIZ, alcanzando el reconocimiento de los otros, pudiendo ser "por copista". Revisado en lugar de olvidado, existe para los demás, obtiene cierto prestigio y valoración. Aquel de "pocas palabras", a partir del suceso del 13 de agosto de 1981, encuentra un espacio.

Los testigos partícipes de esta experiencia fueron cuatro: tres de ellos accedieron a ser vistos "dos pocas palabras (y pocas)", y finalmente Roberto Pérez asegura que se trató de seres completos.

Cualquiera de estas afirmaciones es posible de un desarrollo interpretativo, tendiente a encontrar una explicación en el contexto de la historia particular de cada sujeto: aunque es necesario señalar que el tiempo y las condiciones que primaron para la efectividad de entrevistas y encuentros fueron limitadas por diversas circunstancias.

Volviendo a quien nos ocupa en este momento, Roberto Pérez, en una situación similar en cuanto a iluminación, distancia, etc., dice que observó "dos personas completas" realizando movimientos oscilantes. ¿Se trata acaso de una falsificación?

No nos es posible arriesgar una respuesta contundente, ya que no se la puede corregir con la opinión del joven Pérez. Sin embargo, podemos ensayar una interpretación. Suponiendo, fundamentada en elementos extraídos de su propio discurso, sería dable pensar que esas dos figuras vistas (propuestas) en el interior, creadas por la fantasía a partir de un estímulo externo y concreto, vienen a llenar aquello que en él permanece vacío. Ocupan el lugar de esas dos imágenes faltantes desde siempre, dos figuras, que no son cualquiera en la historia de un sujeto: hace dos seres completos que vio representados: aquellos que en su vida es faltante, su padre y su madre.

Se ello crea una situación en la cual una posible realidad física de el motivo por el que se manifestaron contenidos psíquicos latentes.

De los testigos entrevistados, Miguel Monisio es la persona que brinda un material más claro, detallado, con un orden preciso y mayor aportación de datos: colabora de su cara especial durante la entrevista. En su personalidad se destacan rasgos de historismo y extroversión. Es posible que esto se apoye "adentro" en su necesidad de hallar una explicación a lo que en su caso él un interrogante: la existencia de estos "seres", pregunta a partir de la cual se insertan otras que circundan un núcleo que hay en él. Así, de todos modos, él intenta dar lo que tiene, información que incrementa por una respuesta.

Como el resto de los testigos, se pone en juego el deseo de reconocimiento. Algo se modifica en cada uno de ellos a partir del 13 de agosto, viene un episodio que no es sin consecuencias.

En el caso que nos ocupa, a M. Monisio lo llaman los amigos, al Intendente de Via ticias, no creemos que sea ingenuo el comentario que se transcribe: "Hace una semana lo encontré en un asado, los refirió al Intendente, se podía que nos sentáramos juntos y lo narrara lo sucedido personalmente, estaba el director del Hogar".

Es evidente que un distintivo prestigio viene que adquirió, con el que pareciera basar en el otro su aceptación, no pasar desapercibido.

Hay una frase que se nos torna enigmática, ya que en su profundidad en ella, alejándose de lo dicho literalmente, puede tener diferentes estatutos: "Aunque que verlo por su creación". Por un lado, y como lo indica el mismo sujeto desambiguadamente, él fig como que presencia no fue inesperado: él quería ver, en la entrevista manifiesta: "Fue una experiencia que jamás me la viví, fue algo inesperado, a pesar de que siempre afirmaba 'aunque que verlo para creerlo', citando a Santo Tomás. Por otra parte, se le presenta una demanda explícita de su hija, quiere que la lleve a ver los ovnis: pero no puede satisfacerla, dificultad que se manifiesta en ciertos visos de incredulidad puesto que él "no vio", y desde allí le responde "aunque que verlo para creerlo". ¿Se sostiene el rifiuto de credulidad ante el hecho de que haya sido durante la noche inmediatamente posterior a esta conversación con la hija, que Miguel Monisio haya podido "ver"? Creemos que no, por el contrario, diríamos que es a partir de este suceso que él podría conformarse. Además, surge en Miguel Monisio un nuevo elemento con el que logrará embalar su persona frente a los ojos de su hija. Pensamos que para este sujeto es éste el estímulo interno principal, que explicaría y justificaría la causa de haber sido testigo del fenómeno que relata, lo verificamos también, en otro comentario extraído de la entrevista: "Fue quince días con mi hija, el padre y una vecina vimos unas luces, yo les dije: 'Ahí están los ovnis'". Algo de la idealización frente a quienes lo rodean "especialmente en lo relativo a sus familiares, tiene una importancia en levante.

En cuanto a Fidel Rosé, es empleado del Hogar de Jóvenes General San Martín, y fue el primero que se enfrentó con el caso, y dió la voz de alerta a los testigos restantes, permitiendo su participación.

Representa como un sujeto específico, sereno y algo enigmático, puesto que cierto ha lo de relaciones parece envolver su presencia, intentando transmitir a los otros cierta "pa" que, sin embargo, se contrapone con su penetrante mirada.

Es pastor evangelista, y gran parte de su tiempo lo dedica a esta práctica.

La "palabra de Dios" anuncia al fin del mundo, el preludio de los cataclismos, caos y padecimientos. En la Biblia se promete "señales" de aquello que sobrevendrá en algún tiempo, todavía desconocido.

Allí donde hay falta en el saber, es necesario el asado de una teoría, y para ello nada mejor que la creación de una fantasía. Es evidente que este hombre vive expresando el cumplimiento de aquello que "bajo la fórmula de una promesa" se manifiesta. Detector planes, indicios concretos de lo que la "palabra" sugiere, con rasgo de ley, anuncia.

Creemos que el existencialismo del 13 de agosto se constituye para F. Rosé en un episodio que refuerza su fe, la explicación que él encuentra y necesita, no es otra que la confirmación y realización de que eso que él cree y transmite tiene estatuto de ley del.

ALGUNAS REFLEXIONES DE TIEMPO AL CAMO

La percepción por parte de los visitantes de "un par de piernas", y la de dos cuerpos acostados de los ocupantes del oven testimoniada por el interno Pérez, es motivo de otras reflexiones. De acuerdo a las mediciones que realizamos en el lugar, la distancia estimada entre el borde del pavimento de la sala II (donde se detuvo el oven) y la escalinata de acceso al edificio del Hogar (alrededor del cual se situaron los cuatro cuerpos), es de 160 metros.

Resulta muy improbable que sólo un observador acostado pueda distinguir a esa distancia y con la precisión descrita la figura de un sujeto de "talla normal". Al respecto, el relato de Roberto Pérez resulta muy sorprendente: el señala que del objeto en forma de olla dos cienden frente a la entrada del Hogar dos ej. luegas negras que, sin tocar el asfalto, cam. naban por encima de ésta, levantando. Cuando le preguntamos cómo le fue posible apreciar y con detalles no vistos por los demás, respon. de que "fue así" y que continuó observando to.avía más al aproximarse 100 a 100 metros. A. unos 100 m., notando que la cabeza de los oc. tidados "era rara, medio levantada", asegura. de que lo único que se llegó a percibirse fue. ron las manos. Todo esto, según el joven, se. sucedió por un minuto.

Los testimonios que ofrecen los visitantes. en cambio, pueden parecer más moderados, pero. no dejan de ser ciertamente fantásticos. Ellos. no hablan de simple objeto metálico, sino de. una luz; tampoco de personas "completas", si. no de pares de piernas. Miguel Domínguez insis. te en decirnos al joven Pérez, según que hay. visto los cuerpos enteros. Se trataba, según Domínguez, "como dos piernas que dan. pasos, pero en estado de gravedad". Una. descripción similar a la de Fidel Rend, aunque. para él la luz se pasó sobre el asfal. to un vez de suponer que se mantuvo suspendida. sobre la barquilla-, y las piernas "se. veían en posturas distintas, no estaban desunidas".

Ambos coinciden en que fue por el movimiento. de caminar, por el cual infirieron que se. trataba de piernas, como de hombre. Es. interesante advertir al modo en que se. ha asociado con la percepción: primero observan. un movimiento semejante al caminar, por lo. que se persuaden de que se trata de piernas. ("Se. vi piernas, pero no creo que sean sólo. piernas que se deslizan", dice Miguel Domínguez). Luego, a partir de un deta. lle se venían al todo, "lógicamente" se. trata ahora de las piernas de los ocupantes. de la luz, o sea, del oven. Ocupamos. con. alguna precisión y en detalle se. describe por el interno Roberto Pérez.

El problema de plantear en "forma. confabulatoria" (20), esto es, de construir. la realidad a partir de un dato, es un. signo temprano (20) indicador de angustia. en. salud e inhibición, que suele darse en. sujetos de poca inteligencia. Podría. no ser así. En. tal caso, características se. observan en el joven R. Pérez.

Reconstruyendo los hechos "la. cita", al oven se lo ve siempre. próximo al horizonte, sólo cuando los testigos decían que se. elevó en algún momento a. miles de metros. Apare. ce al instante como una pequeña. luz, de cierta seguridad, y se. desplaza en dirección. oeste.

La visión del fenómeno se. observaba en forma. interrumpida por la actividad. not.urna y alguna edificación. Se. apartaban, una. primera luz se. descomponía en dos, una.



PLAN DE LA SALA II DEL HOGAR DE NIÑOS DE LA CIUDAD DE LA HABANA



oscurilla y otra roja, que desaparecen alternadamente variando su altura hasta convertirse en un círculo de luz blanca que se detiene, precisamente, en la entrada del "estacionamiento", en el cruce de la ruta 11 con el camino de acceso, sobre el pavimento o en la banquina (línea de aparcamiento). Allí "descienden" los dos ocupantes, o pares de piernas, parecen caminar en el aire y se mantienen en que se levanta un ruido por las ondulantes del camino, la luz simplemente se apaga y desaparece de la vista. Había transcurrido un minuto de observación de los "vehículos", y cuando desde que interrumpí aquella primera y lejana luz que sería la misma -o no- que se aproximó frente al Hogar.

Nada parecía perturbar la oscura y serena noche, que mostraba una imponente luna en su tercera fase (Eclipse iluminado) 21,214).

Como la observación el comportamiento del cielo sigue la simetría y orden del camino, y "terrestres" justo frente al Hogar, en el cruce de los caminos y sobre la superficie de asfalto, o bien, en la faja de aparcamiento para vehículos...

Los coladores dicen al respecto: "No era luz de faro de un auto que hubiera proyectado, y ésta era total (...); no se proyectaba", sostiene M. Domínguez. "No era la luz de un vehículo -afirma F. Bando-, (sino) como un proyector fuerte que brilla...". Tales impresiones no parecen muy consistentes al momento de considerar la posibilidad que ya dije tratarse de los faros de algún vehículo, o una reflexión de la luz.

No obstante, testimonio que "al momento" no se dispuso de los suficientes parámetros de información para proporcionar firmemente sobre la naturaleza de lo avistado. En cambio, a vista de lo expuesto, los testimonios presentados serían dados en cuenta a la legitimidad de los hechos descriptos.

A MANEJO DE CONCLUSIÓN

El caso ocurrido en el Hogar Gral. San Martín nos permite examinarlo desde distintas perspectivas. Parece obvio señalar que la "etología" no es una ciencia, pero se trata de numerosas disciplinas técnicas y científicas. Su delimitación no es fácil y es razonablemente lo es hasta ahora. Tiene por objeto de estudio las manifestaciones humanas: acciones, conductas habitualmente como "verbal", y se orienta a su dilucidación como definitiva. Planteado de esta modo, apunta a un saber de lo observado, o si se prefiere, a la eterna tarea de identificar los no-identificados.

No obstante lo dicho, el mismo puede ser otro que el de la mirada al fenómeno y a las condiciones físicas en que se desenvuelve, cuando las mismas tornan improbable reconocer algo o semejante distancia y de la manera en que se describe.

Allí encuentra su campo de aplicación la atípica perspectiva planteada en este estudio, la cual -lejos de incurrir en una suerte de reduccionismo psicológico-, dotó una presencia en la esencia misma del problema, dado que la base de la investigación es el hombre.

Al respecto, señalamos que la historia del sujeto actúa como un condicionamiento de la actividad perceptiva, con una dependencia de significación de origen cultural.

Al visto, el episodio que hemos expuesto no podría ser examinado debidamente si no atendiéramos a la persistente ola de información registrada en Victoria, como si es de en que está actuando.

La situación descrita ha operado "sin lugar a dudas" como un poderoso factor condicionante en la percepción de fenómenos anormales, trayendo como consecuencia un incremento de los informes reportados, y una consecuente revalorización.

En otro nivel de análisis, como campo todavía más particular respecto a este trabajo, se hallan las motivaciones individuales de cada observador -independientemente de la naturaleza del fenómeno- que, como hemos visto, se vinculan en forma inseparable a una expresión de valores y de trascendencia.

La Capital, Sur del Plata; Los Andes, Paraná; El Gracioso Oriental, Buenos Aires; y La Nación, Buenos Aires del 28 agosto 1991; El Suriano, Comodoro; y El Debate-Argenteo, Salinas, del 30 agosto 1991. Clarín, Buenos Aires, 17 octubre 1991; El Regional, Chacabuco, 18 octubre 1991; Flak, Buenos Aires, 28 octubre 1991.

PAISA DE AGUA (Ché): UN AUTISMO EN VIAJE CON REMANENTES

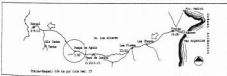
Conduciendo dos camionetas pick-up F-100, Alfredo Giacconi y Jorge Castillo, deciden realizar un trayecto de 434 kilómetros por la ruta nacional N°, uniendo Trelew con Bg. Quel., localidades situadas en la provincia de Chubut.

Habían partido a las 10 horas del jueves 17 de octubre de 1978, desplazándose a una velocidad promedio de 80 km/h, cuando al llegar al paraje Las Chapas, Castillo se g. delante a su compañero y se desvía a caravana distantes. Alrededor de las 11 horas y a unos 10 o 15 km después de Las Flores, en el Valle Los Altos, a ésta le llama la g. atención ver a través del parabrisas una luz pequeña en el cielo que iba creciendo de repentin, hacia la derecha y corréndose distante a la izquierda.

Cuando la fuente de luz placada crecía en intensidad, del mismo modo en que aumenta se la inquietud de Castillo frente al fenómeno. Decide detenerse para consultar a Giacconi acerca de lo observado, quien no duda en decirle que se trata de un "plato volador".

De inmediato Giacconi se anticipa presumes en su pick-up y llega a la Estación de Servicio Los Altos, cerca de Paso de Indios, bastante antes que Castillo. Cuando eg. se se encuentran allí con Giacconi, a las 0,15 horas (ya en la madrugada del viernes 17 de octubre), le reprocha haberlo dejado solo, a lo que se interviene sale al paso respondiendo que había llegado hacia apenas 10 minutos. Castillo supone que no era verdad y decide consultarle a un empleado conocido de la estación, quien le manifiesta que había llegado en realidad hacia media hora.

La importante presencia del com. Después de cargar café, fueron al restaurante de la casa del Automóvil Club, donde dicen haber pasado algo de pescado y bebida como un secos, refrigerantes. Ya más calmados, cuentan lo sucedido al encargado del lugar "como hemos podido confirmar" y resuman el viaje aproximadamente a las 3,15 horas. Ahora es el dueño quien parando, conversaban un rato para evitar dormirse e iban bastante próximos, a una distancia de 30 metros. Giacconi iba adelante hasta que en un momento se detiene y expresa que tiene un gran dolor en la cabeza y se va a quedar porque no debe más, a lo que Castillo responde que trata de seguir pues estaban próximos, se venían, en esos momentos se a desandar de la camioneta y juntos observan un objeto de unos 3 metros de diámetro, de intensa luminosidad blanca, fosforescente, que parecía emitir un ligero sonido semejante al de un teléfono ("tip-tip-tip"), suspendido a un metro del suelo y a unos 10 m de los sucesos testigos. Al ver el portento, Jorge Castillo se introduce en la camioneta, mientras que Alfredo Giacconi "siente náuseas" y con dolor de cabeza" logra alejarse primero y rápidamente del lugar. Fue entonces cuando el com. se elevó hasta dejarse de ver en contornos separados, en tanto que Casti. iba, imprudentemente gran velocidad a su vehículo llega a superar a su compañero de ruta.



los estrados ocupados: En estas circunstancias lo que Castillo, visiblemente impactado, mira por el espejo retrovisor y observa "una cosa con muchas luces y dos cosas cuadradas en la parte de atrás de la camioneta", donde transportaba cuatro taxiberos de tinta destinados al diario *El Siglo*, de la ciudad de México.

Tras recorrer unos 10 km más y a uno de los 2 de la madrugada, cerca de Barro de Agaña (localidad que sólo al amanecer la revela), Castillo vuelve a ver por el espejo y nota en el espejo traseros unos cuatro figuras "cuadradas" que estaban "como" mirando los taxiberos. Mientras tanto, continuaba conduciendo muy alterado y atiboraba las figuras sin detenerse. Según una versión(11), al ser madrugada la tinta a la imprenta, los operarios le encuentran mucho más difícil que las versiones anteriores de la misma historia y partida.

Hubo hecho otros 10 km, antes de salir una curva muy larga, cuando insistió en quedarse Giorgio una época más que antes, pero aún advertir nada extraño, pues se hallaba muy fatigado. Continuamente, Castillo dice que se elevante seguía viendo a las figuras iluminadas por el espejo y temblando a y no sabe gris oscurece que parecía acompañar su marcha a un costado. Después, al temblor de la imprenta de contrabanderos cuando señala la ubicación de Gianconi respecto a él, y aquí comienza a propiciar que en ningún momento Gianconi ve o se da por enterado de la presencia de los presuntos ocupantes, pero a que en aquellos momentos habíamos a los que los desde adentro de las camionetas, aparcados en la ruta.

Cuando veía a esas figuras, Castillo iba a unos 70 km/h (recuerdos que los vehículos estaban en 2 líneas) y al momento de comenzar la luz de la noche, ya para ver si aún continuaban los autos atrás, ya que la visibilidad no podía ser muy nítida, estaba con sorpresa sorpresa que no había nada, sólo los cuatro taxiberos de tinta. En cambio, después la luz, y volvía a verlos.

Visión de las montañas: Alfredo Gianconi no podía seguir y decide detenerse a dormir un rato. Cuando, por su parte, após por proseguir el viaje con gran temor. Al llegar a una subida muy empinada, advierte que "las montañas de los costados del río sólo se venían como si fueran de gran -cristal- Castillo-: se usen, se cierran el camino; quizá yo estaba así y temblando de la cabeza me detengo y pienso: pasará, no pasará; me llevarán, no me ligarán...". Sin embargo, instantes después após la luz y las montañas vuelven a su lugar, como de "de pronto" se figuramente como dos torres blancas con aproximadamente, dominando por la montaña y la periferia. Tienen un color y medio de estatura



y un aspecto de astronautas con uniformes blancos. Al verlos, escuché nervosamente la luz y se disipó la inquietante visión, que calculé haber durado apenas un segundo.

Ante tales imprevisiones, intenté en vano ir a buscar a Giamoni, pero me encontraba estupefacto y con fuertes dolores de cabeza y del brazo -seguramente por la fuerte tensión nerviosa y muscular- quedando la pick-up atascada en el camino, con todas las luces encendidas. Se arrojó en el asiento trasero con una alfombra que llevaba de nuestra y dejó transcurrir un tiempo inestimable, hasta que apareció Giamoni sorprendentemente y la puse a seguir juntos. Desplazados a una velocidad de 80 km/h. Castillo va a unos 15 o 20 m atrás observando siempre por el espejo al misterioso objeto de aspecto humano.

En varias imitaciones: Faltaban menos de 60 km para arribar a Siquel, cuando en las proximidades del Río Tacha, la camioneta conducida por Giamoni "se desvió en la banquina y levantó en el aire, cayendo en un rancho muy profundo", según la descripción de Castillo, quien se daba en strabearlo al momento festivo que estaba observando, afirmando que el vehículo "se levantó de repente, sin volcar ningún 'guarda-raíl' de concreto, pasando por encima de ellos como levantados: además no tiene nada de rata, nada -agregó- sólo el techo cholido, como si la hubieran levantado y dado vuelta". Claro que quedó contra el volante y, aunque algo golpeado y con una pierna aprisionada, declaró que está bien. Bajó entonces Castillo para auxiliarlo y, dejando la luz interior encendida y el motor en marcha, lo introdujo en su camioneta y en ella arribaron, finalmente, pasadas las 8 de la mañana a Siquel.

UN ANALISIS DEL CASO

Al realizar nuestra investigación, aproximada, hecha un año después de ocurrido el episodio, debíamos recorrer los dos kilómetros que Alfredo Chiang y Jorge Castillo efectuaron aquellos jornadas del 11 y 12 de octubre de 1978, cubriendo en auto móvil las localidades de Trilce, Las Flores, Paso de Indios, Pampa de Agüa, Río Tacha y Siquel. A excepción de las zonas aludidas a las poblaciones que fueron origen y destino del accidentado viaje, la vasta región patagónica transitada por los vehículos tiene una característica desértica y desolada, pero obligada entre aquellas dos localidades aledañas y como entre la costa atlántica y la cordillera andina.

Examinando someramente el informe, es fácil notar que los presentes hechos acaecieron que son expuestos los testigos son los siguientes:



- a) Avistamiento de un fenómeno aéreo inusual.
- b) Observación de humanoides que desaparecen rápidamente ante Castillo.
- c) Visión de montañas que le cierran el camino.
- d) Volcico inusitado y sin daños de la pick-up de Giamoni.
- e) Variación sobre un cambio súbito en la densidad de la niebla transportada.

Para intentar responder adecuadamente a los interrogantes suscitados, hemos procedido a reunir valiosos testimonios y antecedentes que nos permitirán hacer una reconstrucción fidedigna de lo acontecido durante esa madrugada y formular algunas reflexiones que pudieran resultar de interés.

Los **fenómenos aéreos**: Aparentemente, el ovni presenta tres fases discernibles que corresponden a distintas situaciones del trayecto: comienza como un elemento puntual de oscilante magnitud luminosa; le sigue una **serie** de arcos de circunferencias y con chape como una **pequeña nube ovalada** que da la impresión de seguirlos. En rigor, no se ha establecido si se trató de un mismo fenómeno, siendo especialmente muy dudosa la identificación de la última fase como fenómeno inusual, por su notoria semejanza con la formación nubes de origen natural y por las circunstancias emocionales en que fue observado dicho elemento aéreo. En cambio, la segunda imagen (del "objeto, más o menos" y definida, sugiere otro intento de explicación. Al respecto, la luna se hallaba en su 118 fase creciente, con el 89.03% de la fracción iluminada a las 3 horas, al sur (hacia donde presuntamente fue avistado el supuesto ovni), en ascenso 180° 04', y con una declinación de -1° 14' lat. seg., esto es, elevándose apenas sobre el horizonte (fuentes: C. Demaria); lo cual consideraría con la elevación del "objeto de intensa luminosidad blanda" (dado no está decir que la luna, cercana al horizonte, aparece de gran tamaño debido a que la estudiosa actúa como una gigantesca lente).

La distante fuente luminosa inicial no permite, por el momento, una interpretación adecuada. Con todo, esta fase es la que produce una real motivación en los testigos, que surge como duda acerca de la naturaleza de lo que estaban viendo ("Giamoni, ¿qué es lo que ves ahí arriba? "Es un plato volador", me dice" - J. Castillo). La segunda y efímera fase provoca en ellos un fuerte impacto instintivo que se manifiesta como sensación de terror, en forma simultánea en uno, y de pronta fuga en el otro ("Le pregunto a Giamoni ¿qué hacen?"; él -"en medio palabra alguna- nadie parece a gran velocidad" - J. Castillo). La tercera imagen vista, sólo por Castillo, resulta muy ambigua ("Mirando a un costado, siempre nos acompañaba una forma ovalada, una nube..." - J. Castillo). Es fundamental señalar que esta fase de la observación -y otras referidas más adelante- ocurren luego de una situación realmente traumática y como subproducto del existencialismo de un fenómeno para ellos perturbador.

Surco en la oscuridad: Es posible afirmar que la indicada habría provocado una fantasmagoría, es decir, la representación de figuras por medio de una ilusión óptica, o de formación de la realidad, creyendo percibir en la oscuridad y siempre a través del espejo retrovisor, a cuatro humanoides en el montacargas de su camioneta, donde hay -por coincidencia- cuatro faros de llanta, mostrando una similitud semejante.

Cuando el joven testigo de El alto recuerda la luz "para ver si estaban estas cosas ahí, no veía nada", es indudable que el "temor a la oscuridad" desempeña también un papel preponderante, dejando intrusar sus fantasmas inconscientes. No es casual que, pese a la falta de luz ambiental, un una constante sensación persecutoria o espantosa lo que más veía eran los ojos de los supuestos seres, "como si me estuvieran mirando". Castillo parece sincero en sus declaraciones, pero incurrir inclusive en contradicciones cuando recuerda la ubicación de su compañero, quien no llega jamás a observar a los presuntos humanoides, al siquiera cuando supuestamente seguían en el montacargas y Giamoni se detiene a un costado del vehículo conducido por Castillo. Reforzando aún más nuestra tesis, debe apegar que tampoco alcanza a presentar siquiera de los fenómenos extraordinarios que Castillo afirma haberse producido después de la abrupta e importante aproximación del ovni. Significativo, pues, igualmente sospechosa resulta la visión de las figuras "omitidas por la ruta", teniendo en cuenta lo expuesto y la luz



Spide de la camioneta conducida por Alfredo Cianresi luego del accidente. Contrariamente a lo manifestado, el documento muestra que la misma sufrió numerosos daños, resultado de un vuelco sobre Castilla (E. Sestini).

se dirección de la misma, de apenas un segundo.

Los grandes obstáculos: Uno de los hechos que pueden causar nuestro asombro surge luego de transitar Castilla por una parte tortuosa del camino forestal, zig-zag y pendiente pronunciada, cuando esta estereotipada como "las dos partes de la montaña de los contados se juegan como si fueran de grana: se gana, se pierden o se pierden al camino...". La asociación de las montañas que la cierran al paso, nos remite invariablemente al temor hacia las grandes obstáculos, que la impiden seguir e impulsan a reencontrarse con su compañero. Esta experiencia visionaria es interesante, pero, nuestro oído agrega que "seguramente los las montañas no se movieron de allí. No obstante, se puede pensar con cierto dato imaginativo que esta ilusión visual pudo haber sido inducida a Castilla por los empaves. En cuyo caso habría supuestos también que las mismas cuatro figuras son ilusiones generadas por... nuestros ojos de vista.

"Un vuelco más": Entendámonos una amplia colaboración, dialogamos con Felipe Sestini, gerente de la constructora de autopistas Rind en Esquel, quien nos informó que antes capacitados como traidos a su agencia desde Buenos Aires, siendo Cianresi y Castilla los responsables de conducirlos donde traher hasta su destino. Estos datos surgidos de la información resultan de singular importancia, para así quedarnos por develar algunos aspectos aparentemente extraños del episodio, como son el vuelco imprevisto narrado por Castilla y la presunta inmunidad de la camioneta tras el accidente. Disgustado cualquier dato al respecto, contradice lo manifestado por Castilla indicando que la misma presentaba numerosos daños: en el techo de la cabina, en todo el lateral izquierdo y en la parte delantera del volado, como la pick-up fue prontamente reparada y para con firmar su declaración, nos entregó las únicas copias fotográficas que disponía de las consecuencias del accidente. Las cuales muestran al vehículo desde varios ángu-

los con fuertes abolladuras en los lugares indicados (ver. Fotografías, anexo). Aunque los dos fuertes abolladuras por la compañía de seguros señalan que se trató de un "vuelco más". Aunque Sestini afirma creer en la existencia de los ojos y es la prya testifical de que Cianresi y Castilla hayan sido realmente testigos de uno de estos fig nreces, copia que se trató de un accidente ordinario debido a un desplazamiento lateral de la camioneta por la berma, al quedarse su conductor dormido al volante. Por nuestra parte, compartimos ampliamente esta explicación y recordamos la continua fati ga y nerviosismo que tenía durante el largo trayecto.

Además, Sestini confirma los rumores de que Cianresi no conducía desde bastante tiempo atrás y de que éste pudo haber contribuido para que se produjera el accidente.

Sin embargo, en una de las entrevistas que mantuvieron con Giamoni, afirma -por el contrario- haber estado conduciendo durante los tres años en que estuvo residiendo en Igual, habiéndose estado poco tiempo después a Buenos Aires para desempeñarse como encargado de aprovisionamiento para el personal de una compañía aérea. Alfredo Giamoni intentó proponer en varias ocasiones una entrevista, pero algo renuente a hablar en profundidad del asunto, reconoció que la cuestión había sido seriamente dañada, rompiendo la vívida impresión causada por el tanto y ruidoso comportamiento a la dog oración de Castillo para explicar las características del vuelo ("Según Castillo, el vehículo voló libremente en el aire a 3 m del pavimento"). No obstante, para él lo más inexplicable del suceso es cómo resultó vivo del accidente, al cual se produjo de sorpresa y sin darse cuenta cómo ocurrió.

Finalmente, sobre la versión que la tieta transportada en tanques de veinte litros se halló en días posteriores más flácida que la habitual -lo que añadía un nuevo ingrediente extraño al episodio-, consultamos a Oreste Massaccesi, secretario de educación del Partido Radical, y a varios operarios, asegurando que "no se advirtió ningún cambio" en la tieta respecto a otras partidas recibidas.

CONSIDERACIONES FINALES

En suma, la fatiga propia del viaje, la avanzada senectud y deficiencia, la fuerza y constante tensión nerviosa a la que se sometieron -en particular, Castillo-, y la percepción de variados estímulos externos, ha dado lugar en una personalidad aparentemente vulnerable a esta clase de sucesos, un conjunto de visiones extraordinarias, que no han sido esta vez la manifestación directa de un fenómeno anímico, y el -quizás- de lo que algunos llaman con "gran temor por lo desconocido". Y Jorge Castillo lo sabe. Al menos, con la seriedad del tiempo ha dejado entrever una duda y reflexiones: "Tal vez lo más fuerte sólo visiones...".

REFERENCIAS

(1) Gusta Giamoni, Buenos Aires, No. 66, Agosto 1970, p. 36/37.

Cfr. Jorge, En la historia de agua y la vida, Plaza & Judd, E. de Cidruaga (Barcelona, España), 1974, p. 113/123.

SECUENCIA SUMPTIVA DEL CASO

- A las 17 horas del jueves 12 salen de Trelew J. Castillo y A. Giamoni con destino a Raquel.
- Pasado Las Chapas, Castillo se adelanta. Y a unas 10 km más, en Las Flores, éste es una luz pequeña.
- Recorre otras kilómetro, espera a Giamoni y la ven juntos (17 horas aproximadamente).
- Andan juntos durante una hora, hasta que Giamoni sale adelante con su camioneta (23 h. aprox.).
- A las 0,15 h. Llegan a la Estación de Servicio Las Alturas. Primero lo hace Giamoni, y a la media hora J. Castillo. Van a comer al restaurante y a las 1,15 h. prosiguen viaje muy próximos.
- Van detallados por minutos para no detenerse. Giamoni se adelanta del frente que se detiene. Castillo baja y vuelve a ver el objeto, esta vez de gran tamaño. Después de ésta, Giamoni nuevamente sale primero a gran velocidad, hasta que luego se Castillo quien se adelanta.
- En esas circunstancias, alrededor de las 3 horas y en Pique de Agua, pasado el Valle Las Alturas, Castillo observa en el montacargas de su camioneta y a una velocidad de 60-80 km/h, a + estropeos serios. Pasa la luz y desaparece. Luego, en un trazo de la ruta se bajada y silenciosa, Castillo le parece que los aviones se lo cierran. Durante un segundo ve dos aviones transitando por la carretera, y desaparecen.
- Nuevo intento de seguir, hasta que Castillo (el gran protagonista) en otros minutos con una silbante, y con la camioneta cuando en la ruta. Está agitado, con dolor de cabeza y virtualmente paralizado.
- Se encuentran con Giamoni y ahora se trata quien se adelanta, como de su compañero.
- Llegan al río Trelew, pasan un breve trazo, y almorzan a unas 60 km de Raquel, de pronto la camioneta de Giamoni se sale de la ruta. A las 4-5,15 h. Llegan a Raquel en la camioneta de Castillo.

CORONEL PRINGLES: UN DISCO CON EXTRAÑAS ESCRIBAS

La noticia se inserta a finales de un año período en información sobre extraterrestes apócrifos de "platos voladores" y, en particular, de sus observaciones con fotografías en el momento oportuno. Precedido además del anuncio de una secuencia de observaciones a nivel mundial.

Efectivamente, el 3 de diciembre de 1954 el diario La Nación, de Buenos Aires, informa sus lectores desorientados que: "el señor Enrique Aguirre Sobala, agitado de memoria en boca, y que en momentos pasados sus visiones en la tierra que un terreno muy fino en las afueras de Capatzen, Peten (País de Nueva España), al salir ayer, a las 4, se refirió una cometa, observó en el cielo una gran luz blanca que se le acercaba, parecía cambiar de forma, hasta adquirir la de un "V" plano". Cuando el extraño objeto se detuvo a unos 50 metros de Aguirre, éste intentó acercarse, pero se le volvió la forma de las irradiaciones que despegó y que lo desparecieron. Espere, reflexione, cuando las cosas como pantalla azul avanzando tanto que pudo ver perfectamente que el ser humano se movía a velocidades del sonido y, que en vista del disco, se movía un objeto extraño. Después, volvió Aguirre, un caso de cabeza mareada. Poco después se produjo un resplandor extraño y el disco, desapareció rápidamente, después volvió en dirección norte".

LA INVESTIGACIÓN

Coronel Pringles es una localidad situada al suroeste de la provincia de Buenos Aires, de media llana en su mayor parte, con pequeñas elevaciones del grupo Montañas. Se cultiva maíz, papas y habilitados la constituyen en una región agrícola.

Una rápida consulta en el Correo y la Municipalidad nos llevó hasta la despensa o alacena "Los Corrales", al varadero y lindante con la planta urbana, próximo al cementerio. Allí localizamos a Andrés Rodolfo Aguirre Sobala, quien se reconoció como el único testigo del caso en cuestión. Era evidente, pues, que la noticia periodística anterior de extraterrestes, motivo por el cual preguntamos que nos hiciera una detallada descripción de aquel suceso, respecto, teniendo en cuenta que muchos expertos habían pasado al caso y que desde dicho evento hubo sido investigado en tantos años.

Andrés B. Aguirre Sobala tenía por entonces 32 años. Le refirió el 4 de diciembre de 1954, entre las 4 y las 7 horas, se dirige desde el almacén Los Corrales (situado en la actual ruta 11, km 24) hacia su casa en la zona de San Pedro hacia la ciudad de su y sus hermanos. Aproximadamente a 1.500 metros al suroeste sobre la misma ruta, que por aquella época era "calle" la describe: un boulevard de tierra. Apodándose solo en una esquina izquierda, advierte a unos 300 metros y por delante de un monte de árboles, una estructura "redonda", de coloración rojo-plata, de unos 10 a 15 metros de diámetro, suspendida a una altura estimada de 15 metros del suelo. Era completamente silenciosa y transparente. "[Por fin se me hizo]", declaró Andrés Aguirre Sobala, superado las pri-

Un Plato Volador, que Despedía Irradiaciones Enceguecedoras, Tripulado por un Enano de Enorme Cabeza, Fue Visto por un Veraneante en Coronel Pringles

50 años una experiencia única. Pringles, el año que, a finales de 1954, se refirió una cometa, observó en el cielo una gran luz blanca que se le acercaba, parecía cambiar de forma, hasta adquirir la de un "V" plano. Cuando el extraño objeto se detuvo a unos 50 metros de Aguirre, éste intentó acercarse, pero se le volvió la forma de las irradiaciones que despegó y que lo desparecieron. Espere, reflexione, cuando las cosas como pantalla azul avanzando tanto que pudo ver perfectamente que el ser humano se movía a velocidades del sonido y, que en vista del disco, se movía un objeto extraño. Después, volvió Aguirre, un caso de cabeza mareada. Poco después se produjo un resplandor extraño y el disco, desapareció rápidamente, después volvió en dirección norte".

Noticia publicada en La Nación, SA, el domingo 3 de diciembre de 1954. Posteriormente, el diario El Sur, de Corrientes, se ocupó en esas fechas de información alguna, a pesar de que eran fragmentos las notas de los platos voladores, extraterrestes y temas afines.

maras corvianeras y comienzo de ver un plato volador, de los que tanto se hablaban. Brillaba fuertemente, aunque "como estaba el Sol de ese lado -volando al frente y por encima de éste-, un poquito al costado", dice el testigo, quien continúa su andar hacia la chakra y aproximación hacia el fenómeno, que se venía desplazando en el aire, pero cuyo desplazamiento le permitía advertir un movimiento en lo que parece su interior, como una silueta humana que comienza de un lado a otro. Se trataba de tres figuras, dos de las cuales estaban en constante movimiento, pero ningún otro detalle pudo observar. "Cuando estaban cerca las vi, me acordé y vi gente; entonces me dije '¡qué será está, carreta!'. Porque siempre digo que luego estuvimos por ésta, pero no, no... en ese momento se me apareció", así relata Adrián Aguirreacosta.

En cambio, la percepción de los "objetos" fue de apenas unos segundos y a 70 metros de distancia, ante la indiferente actitud de los niños frente al extraño fenómeno. Fue en ese instante en que el fenómeno repentinamente desapareció, dando la impresión de volverse "por encima de las plantas, hacia la derecha, dejando hacia el sub-suelo... el Sol ya estaba levantándose". La desaparición así sucedió tan instantánea, casi imperceptible. "Desapareció, desapareció, como por arte de magia!", expresa ante nuestro grabador.

La duración total de la observación fue de unas dos minutos, estimados en base a los 150 metros aproximados que recorrió el testigo. Adrián Aguirreacosta nos cuenta qué le ocurrió en ese momento: "Me pasó así, muré... pensativo, pensando qué será, que no será, pensé lo que siempre había leído de los platos voladores, y que éste era uno de ellos. Y me pregunté: ¿para qué vendría, si no quieren hablar con uno?, eso fue y siempre dijo lo mismo. Mi vista se volvió después de esto; no, para nada, siguió por igual, tampoco se afectó físicamente, no tuve experiencias similares luego de aquello ver, pero mi mujer sí, cuando vio unas cosas varias con colores del mismo color, una antrópica, en el nivel de nuestra casa", afirma emocionado Aguirreacosta.

Continuamos con su narración, expresa qué se detuvo a ver si habían quedado rastros de tan inexplicable presencia: "No sé qué se va quedando, si nada; vié las plantas y estaba todo normal". Incluso, ninguna alteración en el ambiente más allá del fenómeno descrito. "Entonces voy para la chakra -vuelta- y le cuento a mi hermano; y él que estaba curiosa, para allá vino y pidió al norte, no vio nada. Tampoco ni otro hermano, Pedro, que estaba en el almorzo. Después fue el comentario del pueblo, pero así, en el almorzo. Uno decía: 'ese era un charlatán, así, qué era a ver plantas'. Bueno, yo no sé si será plato-voz, pero la cosa estaba ahí, desapareció, y nada más... y en cuanto a lo que había ahí, yo sólo vi las siluetas que comenté, nada más, pero ojos, orejas, de eso nada. No le puedo decir otra cosa, no. Y después pasó, pasó y lo está el olvido".

En exposición concluyó en un intento de esclarecer la versión periodística: "Fue el lugar de ese momento, eso produjo que lo diere a conocer el diario; noticia que yo había leído en esos momentos, porque siempre compré la Radio. Pero lo que no sé es quién fue el que la dijo, aunque, bueno... habrá salido de las conversaciones que se hacen en la aldea...".

CONSIDERACIONES SOBRE EL CASO

En este episodio ocurrido el sábado 4 de diciembre de 1984 nos encontramos frente a un testigo que hace un relato evidente por recordar aquella singular observación transcurrido un largo período, sin que haya existido circunstancias que ayudaran en recuerdo. En cambio, la tenacidad de la memoria se ha visto reforzada por el interés y los sentimientos puestos en juego ante la visión de un hecho inexplicable como el descrito por Adrián Aguirreacosta.

Teniendo en cuenta estos factores, hemos procedido a recoger el testimonio en sus aspectos más esenciales y estudiamos en el transcurso del tiempo, y escapar una noción de explicación en tanto los datos proporcionados nos lo permiten.

Al respecto, citemos señalar la temprana hora del día en que es observado el fenómeno, entre las 4 y las 7 horas según nos indicó Aguirreastegui, en tanto que la actividad periodística dice "a las 5" de la mañana. Para esa fecha, el Sol había salido muy silenciosamente a las 5:40, precisamente, en la misma dirección en que es avistado el supuesto objeto.

En escape tampoco a nuestra consideración que dicho portento presenta una imagen semejante a la del astro solar, esto es, circular, un tamaño angular casi equivalente, y una coloración frecuente en el crepúsculo.

En cambio, las diferencias advertidas en el aspecto transparente (geomorfométrico), brillo tenue, comportamiento en su superficie, y objeto desaparecido.

Si queremos conciliar estas contradicciones, debemos referirnos a ciertos fenómenos ópticos conocidos como *parhelias*, mediante los cuales podemos comprender las causas de su aparición. Tratando estos fenómenos, los científicos hace tiempo notaron que aparecen cuando el Sol y la Luna están cubiertos con un brillante velo blanco, una capa de altas cirros estratiformes. Estas nubes flotan a una altura de seis o siete kilómetros y están compuestas de pequeños cristales de hielo sencillos y regulares por las corrientes de aire; reflejan como un espejo o refractan como en prismas de vidrio los rayos solares que pasan en ellos. A veces sucede que el cielo parece estar completamente despejado, pero en lo alto de la atmósfera flotan muchos cristales de hielo por separado sin formar una masa. Al moverse con frecuencia muy de súbito el tiempo es sereno y helado en ese altitud.

Por lo general, la réplica o "falso-Sol" surge cuando el Sol no está muy alto sobre el horizonte, haciendo un gran halo que no se vislumbra. Los falso-soles suelen desaparecer inesperadamente, o en forma tan repentina de acuerdo al movimiento del astro sobre el horizonte, de las corrientes de aire y de los mismos cristales basculados de viento que aparecen, según su forma puntualiza flotan en posición vertical. Los falso-soles no constituyen un fenómeno nuevo en ciertas regiones del globo, y frecuentemente alina con las nebulas como el mismo Sol(1).

En la Provincia de Buenos Aires donde ocurrió el hecho aquí tratado el fenómeno ha designado varios precedentes fenómenos de parhelias. Por aquella época, el 10 de abril de 1907 en Mar del Plata y el 20 de febrero de 1902 en Mar del Plata(2), para citar en par de casos. Más recientemente, en febrero de 1907 en zonas de veinte días, se fueron registrado unos otros casos en San Nicolás, y de manera similar en Monte Hermos y Piquet(3).

En cuanto a las siluetas evidentes en su superficie, vistas en forma difusa, durante breves segundos, creemos probable que el fenómeno -influenciado por la ola de observaciones humanas- y ante la convicción de que estamos frente a un "auténtico" plano vertical, no dudó en atribuir algún movimiento en la imagen óptica a la presencia de ignotas cosas.

NOTAS

- (1) Perrotteri, V. Los enigmas del cielo y de la tierra. Edic. Bursátrica, Bogotá, junio 1971, pp. 40, 41 y 46.
- (2) La Nación, Buenos Aires, 10 de marzo de 1900.
- (3) Ibid., 1 de marzo de 1900.
- (4) La Opinión Austral, Río Gallegos (RC), y Crónica, Buenos Aires, 19 de febrero de 1907.

EXCERCIÓN DEL INFORME ORIGINAL

A través de la revista *Espectador*, editada en Rosario, se conoció a fines de la década del sesenta un curioso episodio ufológico. El contenido del artículo se resume al siguiente:

"En la primera semana del mes de noviembre, un interesante informe llegó a nuestra mesa de trabajo, en el cual se había observado en la Estación Aere. localidad situada a 3 kilómetros de Rosario.

"Un grupo de testigos oculares del fenómeno cuyos nombres no nos fue permitido publicar manifestaron durante nuestra entrevista probada: 'Tras alrededor de las 4 de la mañana del sábado, nos encontramos en el interior de la escuela presenciando un acto de fin de curso. Cuando de repente tuve la impresión de oír unas gritas provenientes de la calle, pensé que se trataba de un asalto o un accidente y al salir me encontré con un raro espectáculo: un grupo de personas formado por una madre y alumnos de la escuela estaba como petrificado observando las evoluciones de un objeto alargado que a 200 metros de altura se encontraba sobre el lugar.

"Una vez pasada la primera impresión al observar las estrellas oscuras, pude comprobar que el objeto se asemejaba a un gran fusión (un plano grande) invertido, rodeado de una potente luz roja. El oval parecía que iba a absorber y fue en ese instante cuando pudimos notar con perfecta nitidez los contornos del mismo.

"Con estos pasos pudimos ver que la parte superior era transparente y en su interior se notaban claramente cuatro sombras de sedana oscura; personalmente no puedo decir que se trataba de seres, sólo vimos algo que se movía y tenía forma humana...

"Luego de unos instantes el objeto realizó un brusco giro y a una increíble velocidad y sin ruido alguno se perdió entre las estrellas dejando tras de sí una blanca estela".

El artículo concluye señalando: "Los testigos de la observación de este raro acontecimiento que no ha sido publicado en la prensa para evitar el pánico según nos manifestaron, fueron entrevistados por separado dando todos las mismas explicaciones.

"Uno de los testigos contó que al tratar de observar el oval desde el techo de una casa vecina, fue impedido por el intenso resplandor que irradiaba el objeto.

"Como de una exhaustiva investigación, el departamento de investigaciones ufológicas de la AEA (Asociación Argentina de Astrónomos) al por teléfono este caso".

EXCERCIÓN ORIGINAL

De acuerdo a los datos consignados, la observación del oval y sus cuatro figuras antropomórficas habría ocurrido el sábado 4 de noviembre de 1964.

Nuestras primeras indagaciones datan de 1964, consultando al director de la citada revista y del grupo AEA, Guillermo Aldunate, quien intervino en las iniciales averiguaciones y redacción del informe publicado en esa época. La tentativa fue infructuosa.

* A la consulta epistolar realizada en 1965 y 1966- no obtuvimos respuesta. No obstante, en 1964 Aldunate nos comentó en forma personal que no sabía dónde encontrar los datos. Y en 1966, cuando ya el asunto nos había hecho llegar al informe ya completo, con los nombres de los testigos. Consecuentemente, dicho dato sería luego a nosotros solos. El autor reconoce al comentar que junto a Aldunate, el caso fue investigado por el maestro Luis Salinas, un célebre teósofo con respuesta a las varias consultas. Finalmente, en 1966 de su editorial menciona al episodio, pero se limita a reproducir "en forma parcial y con algunas erratas" el artículo original.

En haber podido reunir mayores antecedentes, en junio de 1987 procedimos a realizar una investigación in situ, contando con la colaboración de Eduardo Ficarelli. Fuimos a la escuela, lugar de los hechos. Se trata de la Escuela Provincial Nro. 134, "Dr. Irujo", de nivel primario. La misma se encuentra ubicada en la calle Lavalle s/n, al 5400, una arteria de tierra, cuyo frente al corte dá a la Estación Base del P.C. 369, y muy levemente denominada Estación El Cañal. Allí nos recibió su vicedirectora, Liliana Álvarez de Lopelle, mostrando una excelente disposición. Ella refiere que en 1985 era alumna de los últimos grados, pero que nunca había escuchado algo referido a la presente observación de un owl en la escuela, pese a los años que tiene como vecina y funcionaria de la misma.

En cambio, nos indica que por la tarde -efectivamente-, se realizaba la fiesta escolar de fin de curso y que la misma se extendió por la noche, hasta las 3-4 de la mañana, con los padres, personal de la escuela, e incluso con algunos niños.

Del mismo modo, hicimos algunas averiguaciones sobre el supuesto existimiento en la localidad, a antiguos pobladores de ese medio urbano, más rural, con idéntico resultado. Nada por la cual -tras el fallido intento- en agosto de 1991 regresamos a Funes.

Consultamos los libros de actas (registro de personal y cooperadora) correspondientes a 1985, con el propósito de localizar a los eventuales testigos, asistentes a la reunión festiva, o personas que pudieran dar cuenta de lo ocurrido. Fue así como dimos con la directora, María Angélica Rosignoli, quien expresó su sorpresa por la noticia, asegurando que de haber ocurrido el episodio, le habrían comentado y seguramente lo recordaría. Habíamos también con Lucrécia Calzadeg de Sívora, maestra, por entonces vecina lidiera a la escuela donde tuvo techo de la casa -según el artículo-, uno de los testigos trató de observar el owl, siendo enseguida, manifestando que en esa fecha estaba de licencia debido a una operación, pero que nada sabía al respecto. Conversamos con María Magdalena Sacconi de Caruso, maestra, quien dijo no recordar absolutamente nada de semejante episodio. Tampoco su hermana Graciela Sacconi, que vivía hacia los fondos del establecimiento escolar. La portera Juana de Vargas falleció, pero la actual -ahora por esos años- nada sabe al respecto. El presidente de la cooperadora de padres, Ángel Baroni, aseguró no haber visto ni saber nada del supuesto owl. Otro activo miembro de la cooperadora, Mauricio Siquelara, nos respondió de inmediato no recordar el episodio, y tras unos instantes, le restó credibilidad a la noticia.

En definitiva, de esta considerable lista de personas que en 1985 se desempeñaban en la escuela, y que en su casi totalidad existieron a la reunión de fin de año, ningún recuerdo que hubiere ocurrido tan desusado evento, como en la aparición de un owl y cuatro figuras de forma humana moviéndose en su interior.

Aún así, persistimos en el propósito de obtener más información y en noviembre de 1993 hablamos nuevamente con Guillermo Aldasini, quien en esta ocasión fue algo más optimista. Del caso nos enteramos por la revista de un muchacho que conocíamos. Él nos dijo que fuimos a hablar, a investigar con el grupo ADA. Me recuerdo bien quénos estaban toda vezcos fue también, pero creo que para otro grupo (MIAFMI). En la época es que nosotros fuimos a investigar estados de uniones (si de verdad), de recién hecho es. Por eso hablamos sólo con dos testigos: una empleada doméstica, no portera, que se parece estaba trabajando allí en la escuela, quizá ayudante o auxiliar, que luego se volvió al interior del país, al litoral, y un muchachito de 17 años, que no quisieron dar sus nombres. No recuerdo sus nombres.

Es que en esa época fuimos a investigar así nada.... no como ahora que estamos mejor preparados. Pero el caso fue real.

